

令和元年度 世田谷美術館友の会 美術講座

画家の眼で見た ボスの《 快 楽 の 園 》

ボスの作品を模写してわかった技法。そしてボスの魅力と描き込まれたトリックを解き明かしながら《快樂の園》の謎に迫ります。



〔講 師〕画家 能島 芳史（のじま よしふみ）

1948 年富山市生まれ。金沢美術工芸大学卒業。ベルギー王立ゲント美術大学修復科留学。ボス作「大洪水の祭壇画」（オランダ・ボイマンス美術館にて模写）。ボス作「聖ヒエロニムス」（ベルギー・ゲント美術館にて模写）。

第19回富嶽ビエンナーレ展大賞受賞。特別陳列「能島芳史展」（石川県立美術館）

日本美術家連盟会員、富山大学芸術文化学部非常勤講師

〔日 時〕12月8日（日）13:30～15:00（受付・開場 13:00～）

〔参加費〕1,000 円

〔会 場〕世田谷美術館 1 階 講堂（世田谷区砧公園 1-2）

〔定 員〕140 名 *定員になり次第締切ります。定員を超えてキャンセル待ちの場合のみご連絡いたします。

〔申込み方法〕友の会ホームページ、FAX、葉書

〈ホームページ〉<http://www.setabi-tomonokai.jp>

*FAX、葉書でお申込みの方は、下記①～④を明記して下さい。

①美術講座申込み ②お名前 ③ご連絡先 ④会員番号（友の会会員のみのみ）

*複数名ご参加の場合は、同伴者の人数を明記して下さい。

〈FAX〉03-3415-6413

〈葉書〉〒157-0075 世田谷区砧公園 1-2 世田谷美術館友の会事務局あて



〈申込フォーム〉

