

木彫刻講座



樹齢 300 年の木曾檜の角材から、鋸とノミを使用して木彫刻を制作します。講座内の技法講習では、今回は箔貼り実習も予定しています。日本古来の技法を現代に応用することにより、幅広い表現力を得られます。そして今回も、郊外の美術館へ出かける彫刻鑑賞旅行を講座内で実施します。名作彫刻が生まれた背景と造形の秘密を、講師が直接解説しながら鑑賞できる機会です。

初心者の方も経験者も、きっとより深く木彫刻の魅力を体感できることでしょう。

〔日 程〕 9月13、20、27 / 10月4、11、18、25 / 11月1（毎週金曜日8回）

〔時 間〕 10:30～16:30

〔場 所〕 世田谷美術館 創作室C

〔講 師〕 三宅 一樹（彫刻家・世田谷美術館美術大学講師）

〔募集人員〕 20名 ※先着順 定員に満たない場合は開講を見合わせる場合もあります。

〔参加費〕 19,000円

〔教材費〕 8,000円（木材（木曾檜）、スタイロフォーム、金箔等、碌山美術館鑑賞費）

* 道具は、両刃鋸、ゴムノミ、平のみ、丸のみ、砥石が基本必須道具です。

お持ちの方のご持参の上、ご相談下さい。お持ちでない方は共同購入いたしますので、参加申込みの際その旨お書き下さい。（上記の物全て揃えると16,000円程度）

* 彫刻鑑賞の旅行は9/20（2回目）萩原守衛生誕140周年記念「傑作《女》を見る展」開催中の碌山美術館を予定しています。（現地集合現地解散）

* 詳細については、改めて受講者にお知らせ致します。

【申込み方法】 往復ハガキまたは友の会ホームページ申込みフォームより

◎往復ハガキでお申込の場合は…下記①～⑤を明記して、友の会事務局までお送り下さい。

①参加希望講座名 ②お名前 ③会員番号 ④この講座の受講経験の有無 ⑤基本必須道具購入の有無

〒157-0075 世田谷区砧公園 1-2 世田谷美術館友の会事務局

◎ホームページからお申込の場合は…トップページ画面「最新情報」から申込フォームに進んで下さい。

* 返信はメールでお送りしますが、メールでの問合せは出来ませんので、ご了承下さい。

友の会ホームページ <http://setabi-tomonokai.jp>

※基本必須道具購入の有無を必ず入力してください。

【問合せ先】世田谷美術館友の会事務局 TEL03-3416-0607