

解説・鑑賞会

「ある編集者のユートピア

小野二郎：ウィリアム・モリス、晶文社、高山建築学校」展

解説：矢野進学芸員

2019年5月10日（金） 参加者146名

この展覧会は、石山修武らの高山建築学校、デザイナー平野甲賀らの晶文社といういわば二本の糸から、「モリス主義者、小野二郎」を主題にしたタペストリーを編み出した企画展で、編集者小野二郎とその周辺の活動を紹介するものです。世田谷美術館講堂にて、担当学芸員の矢野進氏の興味深い解説があり、参加者全員熱心に聞き入りました。今回の解説・鑑賞会は友の会と鑑賞リーダーの共催によるもので、多くの参加者を集めました。

